

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПОГОДАЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 18» ИМЕНИ  
КАВАЛЕРА ОРДЕНОВ «КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ», «ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ» I И II  
СТЕПЕНИ, «СЛАВЫ» II И III СТЕПЕНИ СОКОЛОВА АНДРЕЯ СТЕПАНОВИЧА»**

663157 с. Погодаево, ул. Гагарина, д. 24

Тел: 8 (39195) 79213

Е – mail: [pogodaevo@yandex.ru](mailto:pogodaevo@yandex.ru)

---

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1

«31» августа 2023 г.



**Основная образовательная программа дошкольного образования  
МБОУ Погодаевская СОШ №18 им. А.С. Соколова**

Разработчики:  
Пискунова Л.Н. воспитатель  
I квалификационной категории

## Оглавление

Содержание	Страница
<p><b>I. Целевой раздел Программы</b></p> <p>1. Пояснительная записка</p> <p>1.1 Цели и задачи реализации Программы</p> <p>1.2 Принципы и подходы к формированию Программы</p> <p>1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>1.4 Планируемые результаты освоения Программы</p> <p>1.5 Целевые ориентиры в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений</p> <p>1.6 Оценка индивидуального развития детей</p> <p>1.7 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности</p>	
<p><b>II. Содержательный раздел Программы</b></p> <p>2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка</p> <p>2.1.1 Социально-коммуникативное развитие</p> <p>2.1.2 Познавательное развитие</p> <p>2.1.3 Речевое развитие</p> <p>2.1.4 Художественно-эстетическое развитие</p> <p>2.1.5 Физическое развитие</p> <p>2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, парциальные программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p> <p>2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p> <p>2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы</p> <p>2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</p>	
<p><b>III. Организационный раздел Программы</b></p> <p>3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы,</p> <p>3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</p> <p>3.3 Распорядок и /или режим дня</p>	

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.6. Оценка психолого-педагогических условий	
<b>VI. Дополнительный раздел</b>	
4.1 Краткая презентация программы	

## I. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая образовательная программа разработана в соответствии со следующими документами и нормативными актами:

- Конвенция о Правах ребенка
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования( утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г №1155)
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций\_ СанПиН 2.4.1.3049-13 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26)
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 №30038)
- Устав МБОУ «Погодаевская СОШ №18» имени А.С. Соколова
- Программа развития ДОУ на 2020-2024 гг.

Настоящая Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с ФГОС ДО.

Обязательная часть программы разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой 2019год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019- с336. и Основной образовательной программой

дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2016 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.) Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в ДОО. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

### **1.1 Цели и задачи реализации Программы**

- Проектирование социальных ситуаций развития ребенка развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
- *Формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста видов деятельности.*
- *Воспитание ребенка дошкольника – творчески развитого, инициативного, раскрепощенного, с высоким уровнем развития познавательных способностей*
- *Развитие познавательного интереса, обогащая опыт познавательно-исследовательской деятельности в ходе «путешествия по реке времени», формируя у детей интерес и ценностное отношение к родному району, селу.*

### **Задачи:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
  - создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  - объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
  - создание ПДР (пространство детской реализации) для поддержки детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации
- 
- *Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.*
  - *Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.*
  - *Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.*
  - *Обучать различным приемам работы с бумагой.*
  - *Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.*
  - *Познакомить детей с культурой, фольклором, традициями и бытом села и Енисейского района.*
  - *Способствовать формированию представления детей об истории Енисейского района.*
  - *Содействовать расширению представлений детей о растительном мире Енисейского района.*
  - *Познакомить детей с основными представителями животного мира Енисейского района, их особенностями.*
  - *Обобщить представления детей о флоре и фауне реки Енисей.*
  - *Дать представления детям о населении района, его людях (сибирском характере).*

## **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
  - индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
  - партнерство с семьей;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - учёт этнокультурной ситуации развития детей. обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- 
- *Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.*
  - *Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)*
  - *Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.*

#### **Подходы к формированию Программы:**

- Культурно-исторический;
- Деятельностный;
- Личностный;
- См. ОП ДО «От рождения до школы», ОП по организации познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста

### **1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в ДОО

Режим работы ДОУ представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно - образовательная работа;

Июнь – летняя оздоровительная работа. Пятидневная рабочая неделя с 10,5 часовым пребыванием детей с 7.30 до 18.00 часов.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Дошкольная группа обеспечивает выполнение целевых ориентиров для каждого возрастного периода по всем направлениям развития ребенка. В последнее время приоритетным направлением в деятельности учреждения является художественно – эстетическое развитие и развитие их речи.

Это вызвано рядом объективных причин.

- Проведенное анкетирование показало, что главным приоритетом для родителей (законных представителей) является художественно – эстетическое и речевое развитие их детей.
- В последнее время у детей, поступивших в дошкольную группу, имеются незначительные отклонения в развитии речи.

На организацию образовательного процесса в организации также оказывают влияние такие климатические особенности Красноярского края, как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе, а также реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа ориентирована на выбор технологий и форм организации работы с детьми, представленными в части формируемой участниками образовательного процесса, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также педагогического коллектива.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

**Ранний возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие

дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, - значительно раньше отмечается кризис грех лег.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне - при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за

несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключится с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром,



познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. и.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память

детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (поправившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее и фа рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко —

низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4— 5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет).** Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Гак они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Наука», «Я буду, как принцесса» и т.д.)

д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято сё. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается

прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6-7 лет)** обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. и. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно



сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста,

как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют! полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит! к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **Характеристика разновозрастной группы**

Дошкольная группа – одна разновозрастная от 1,5 л. до окончания образовательных отношений. -18 детей. Из них 7 девочек и 11 мальчиков. Вновь прибывшие – 8 детей. В составе контингента имеются дети с определенными образовательными потребностями: с нарушениями речи – 6 детей.

Среди детей дошкольной группы встречаются дети, с повышенной тревожностью (дети раннего возраста), проявления которой, как правило, снижается за период адаптации к дошкольной группе.

Основной состав – дети первой и второй группы здоровья, не имеющих значительных ограничений для освоения Программы.

Трое детей воспитываются в неблагополучных семьях (2 семьи, СОП и УПК).

Все дети любознательны, проявляют познавательную активность.

В игровой деятельности детей появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. В группе начинают выделяться лидеры.

Воспитанники группы проживают в условиях села.

### **Кадровый состав дошкольной группы**

По уровню образования

<b>Всего педагогов</b>	<b>Высшее образование</b>	<b>Среднее специальное</b>	<b>Обучаются в ВУЗе (заочно)</b>
2 человек	-	2 человека	-

По категории

<b>Всего педагогов</b>	<b>Высшая категория</b>	<b>Первая категория</b>	<b>Без категории</b>
2 человека	-	1 человек	1 человек

### **1.4 Планируемые результаты освоения Программы.**

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

Мотивационные образовательные результаты	сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.
Универсальные образовательные результаты	развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).
Предметные образовательные результаты	усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования:

- 1.ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
- 6 Амплификация развития
7. ПДР (Пространство Детской Реализации)

### **1.5 Целевые ориентиры в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

Ожидаемые результаты освоения детьми Программы подразделяются на итоговые и промежуточные:

- Итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования.
- Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы

<b>Мотивационные образовательные результаты</b>	<b>Предметные образовательные результаты</b>
ценностные представления и мотивационных ресурсы	знания, умения, навыки
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативность.</li> <li>• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li> <li>• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li> <li>• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</li> <li>• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> <li>• Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li> <li>• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> <li>• Овладение основными культурно- гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> </ul>

<p>традициям народов нашей страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>• Стремление к здоровому образу жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul>
---	--

Универсальные образовательные результаты		
когнитивные способности	коммуникативные способности	регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность.</li> <li>• Развитое воображение.</li> <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</li> <li>• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> <li>• Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> <li>• Умение устанавливать причинно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li> <li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</li> <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>• Прогнозирование.</li> <li>• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>• Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>

<p>следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.</li> <li>• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>		
--	--	--

### **Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений**

*К трем годам ребенок:*

- *умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;*
- *проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать;*
- *обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;*
- *подвижен, владеет основными движениями, у него развита крупная моторика.*  
*(Региональный компонент)*
- *Знает свое имя и называет взрослых в жизни и на картинках*
- *Понимает, что, у других детей тоже есть своя семья, родители*

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

- *владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;*
- *проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;*
- *обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;*
- *подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.  
(региональный компонент)*
- *проявляет интерес к малой родине, имеет общее представление об истории своего села, района, края;*
- *умеет различать символику, района, края, страны.*
- *знает названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности села, района.*
- *обладает начальными знаниями о жизни, быте, культуре народа, умеет играть в народные подвижные игры.*
- *имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках и красной книге родного края.*
- *с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.*
- *проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами жителей села, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села.*
- *отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).*

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

## **1.6 Оценка индивидуального развития детей**



Система оценки индивидуального развития детей представляет собой совокупность организационных процедур, норм и правил, диагностических и оценочных инструментов, обеспечивающих на единой основе оценку динамики развития детей, образовательных достижений воспитанников, эффективности реализации основной образовательной программы дошкольного образования по отношению к каждому ребенку с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования в дошкольной группе.

Оценка индивидуального развития детей осуществляется во всех возрастах дошкольной группы по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа;
- анализ продуктов детской деятельности.

Формы проведения оценки индивидуального развития:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты проведения педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки каждого ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития детей осуществляется регулярно в течение года. 2 раза в год (в сентябре и апреле текущего учебного года) подводятся итоги проведения оценки индивидуального развития детей в рамках образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики оформляются в форме «Индивидуальной карты развития ребенка».

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Ведение «Индивидуальной карты развития ребенка» осуществляется педагогами группы на каждого воспитанника, начиная с раннего возраста, на электронном и/или бумажном носителе.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

### **1.7 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Цель системы оценивания качества: обеспечивать развитие дошкольного образовательного учреждения в соответствии с принципами и требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Система развивающего оценивания качества образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольной группой:

- оценка кадровых условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО),
- оценка материально-технических образовательной программы дошкольного образования,
- оценка финансовых условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО)

Система развивающего оценивания качества образовательной деятельности включает в себя следующие способы:

- самообследование;
- педагогический мониторинг;
- контроль за образовательным процессом.

Система развивающего оценивания качества образовательной деятельности предусматривает оценку сотрудниками, администрацией и родителями (законными представителями):

- качества процесса, протекающего в педагогической системе «детский сад» (в течение года);
- качества условий созданных для детей (в течение года);
- качества результатов дошкольного образования (декабрь, май).

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

#### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### **Ранний возраст (1-3 года)**

**Задачи:**

- создание условий для:
- развития общения ребенка со взрослыми;
- развития общения ребенка с другими детьми;
- развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания;

- *развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания;*
- *формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;*
- *формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной группе;*

### ***В сфере развития общения со взрослым***

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

### ***В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками***

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

### ***В сфере развития игры***

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Дошкольный возраст (3-8 лет)**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
  - развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
  - развития игровой деятельности;
  - развития ценностного отношения к труду;
  - формирования основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе
- 
- *становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;*

	Программное обеспечение
1	Примерная основная образовательная программа Дошкольного Образования одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
2	Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.
3	<i>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.: СПб.: «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2009. – 144 с.</i>
4	<i>Педагогическая технология волонтеры «Доброе сердце»</i>
5	<i>Технология « Говорящая стена»</i>

## 2.1.2 Познавательное развитие

### Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Ранний возраст (1-3 года)*

**Задачи:** создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

- *Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”*

*В сфере ознакомления основ науки и естествознания*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес

***Дошкольный возраст (3-8 лет)***

**Задачи:** создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде;
- *Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)*
- *развитие воображения и творческой активности*
- *развивать логическое мышление, абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления*

Программное обеспечение	
1	Примерная основная образовательная программа Дошкольного Образования одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20 мая 2015 г

2	Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.
3	<i>Педагогическая технология Н.А. Короткова «Река времени»</i>
4	<i>Технология «Говорящая стена»</i>

### 2.1.3 Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Ранний возраст (1-3 года)*

**Задачи:** создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*



Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

### *Дошкольный возраст (3-8 лет)*

**Задачи:** создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- *развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности*
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).

Программное обеспечение	
1	Примерная основная образовательная программа Дошкольного Образования одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20 мая 2015 г
2	общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.
3	<i>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду" (М.: Творческий центр "Сфера", 2002) Автор: О.С. Ушакова, доктор педагогических наук</i>
4	<i>Программа и методические рекомендации к проведению занятий по театрализованной деятельности. «Занятия по театрализованной деятельности» М.Д Махневой . Творческий центр «Сфера» Москва, 2007.</i>
5	<i>Технология « Говорящая стена»</i>

### **2.1.4 Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### *Ранний возраст (1-3 года)*

**Задачи:** создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### *Дошкольный возраст (3-8 лет)*

**Задачи:** создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- *реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)*
- *дать детям знания о танцевальных жанрах и направлениях;*
- *обогащать двигательный опыт разнообразными видами танцевальных движений;*
  
- знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- обучать различным приемам работы с бумагой.

Программное обеспечение	
1	Примерная основная образовательная программа Дошкольного Образования одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20 мая 2015 г
2	Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.
3	<i>Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.</i>
4	<i>Технология «Говорящая стена»</i>

### **2.1.5 Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### ***Ранний возраст (1-3 год)***

**Задачи:** создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### ***Дошкольный возраст (3-8 лет)***

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами;
- *формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;*
- *становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

*Задачи в данной области развития и подробное содержание на каждую возрастную категорию можно указать ссылкой на программу*

*И опять используемые вариативные программы дошкольного образования, т.е. программное обеспечение для данной образовательной области*

Программное обеспечение	
1	Примерная основная образовательная программа Дошкольного Образования одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20 мая 2015 г
2	Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.
3	<i>Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. Б.: Изд-во Белый город. 2013. — с.</i>
4	<i>Технология « Говорящая стена»</i>

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, парциальные программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательной программе с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### **Формы реализации образовательной программы**

**Педагогическая ситуация** – это форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает приобрести им новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

Особенностью педагогической ситуации является кратковременность развертывания и течения. Ситуация имеет гибкий сценарий, меняется в зависимости от того, что происходит здесь и теперь. Она может длиться от 3-5 до 15-20 минут в зависимости от возраста детей. Ситуации могут быть организованы с небольшой подгруппой детей и с группой детей. Ситуация включает рефлексию тех средств и способов, с помощью которых дети решали поставленную задачу.

Педагогическая ситуация может быть естественной (жизненная ситуация), так и специально созданной.

Естественная педагогическая ситуация представляет собой педагогическое акцентирование внимания детей на какой-либо коллизии, конфликте, противоречии, следствием которых является анализ способов их разрешения, а также непосредственное включение ребенка в нее.

Специально созданная педагогическая ситуация – преднамеренное моделирование ситуации, в которую включается ребенок, чтобы совершить нравственно ценное действие или поступок.

Ситуации могут решаться в воображаемом плане «Представь, что...»

Виды педагогических ситуаций:

- Ситуации морального выбора;
- Ситуации общения и взаимодействия;
- Проблемные ситуации социальной (Л.Н. Толстой «Настя ела грушу, а у Маши текли слюнки. стыдно, Маша, утри губы») и познавательной направленности (З.А. Михайлова «Три карандаша», «Как помочь повару»);
- Игровые ситуации;
- Ситуативный разговор с детьми.

Продолжительность организации формы «Ситуация»

Возрастная группа	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
-------------------	-------------------------	------------------------------	------------------

Младшая	3-5 мин.	До 10 мин.	2-3 мин.
Средняя	5-7 мин.	До 15-20 мин.	3-5 мин.
Старшая	7-10 мин.	До 25-30 мин.	5-7 мин.
Подготовительная к школе	10-12 мин.	До 30-40 мин.	5-7 мин.

### Образовательная ситуация

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

### Игра

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игры			Возраст детей							
Классы	Виды	Подвиды	2	3	4	5	6	7	8	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-эксперименты	С природными объектами			*	*	*	*	*	
		С животными и людьми				*	*	*	*	
		Общение с людьми	*	*	*	*	*	*	*	
		Со специальными игрушками для	*	*	*	*	*	*	*	





## Методы реализации Программы

Наименование метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности педагога в процессе обучения	Особенности деятельности ребенка в процессе обучения
<b>Информационно-рецептивный метод</b> – экономный путь передачи информации.	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения.	Восприятие знаний, осознание, запоминание.
<p><i>Примеры применения:</i>                      Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.).                      Рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.</p>		
<b>Репродуктивный метод</b> – основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления и представлений.	Предъявление заданий на воспроизведение заданий и способов деятельности, руководство их выполнением.	Актуализация знаний, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание.
<p><i>Примеры применения:</i>                      Упражнения на основе образца воспитателя, катехизисная беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, пересказ.</p>		
<b>Проблемный метод</b> (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие информации, осознание знаний и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения,

		запоминание.
<p><i>Примеры применения:</i>          Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.</p>		
<p><b>Эвристический метод</b>          (частично-поисковый)-          проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях)</p>	<p>Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблемы, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей.</p>	<p>Восприятие и осмысление задания, актуализация заданий, самостоятельное решение части задачи, запоминание.</p>
<p><i>Примеры применения:</i>          упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.</p>		
<p><b>Исследовательский метод</b>          направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.</p>	<p>Составление и решение проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования.</p>	<p>Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов деятельности, самоконтроль.</p>
<p><i>Примеры применения:</i>          Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.</p>		

## Парциальные образовательные программы

**1. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.: СПб.: «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2009. – 144 с.**

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

**Отличительной особенностью** программы является использование совершенно новых методов (тренинги поведения, психотерапия детских страхов).

**2. Педагогическая технология волонтеры «Доброе сердце»**

**Цель технологии «Дети – волонтеры»** - воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми

**Задачи** волонтерского движения в дошкольной группе:

- Развитие у дошкольников самостоятельности и ответственности, навыков общения в разновозрастном коллективе.
- Создание такой ситуации развития, при которой происходит передача опыта в естественной среде от старших к младшим.
- Возможность проявления инициативы при выборе для себя рода занятий, участников по совместной деятельности.

Волонтерство в детском саду направлено:

- на развитие нравственных качеств ребенка в образовательной среде
- навыков общения и социальной гибкости к меняющимся внешним условиям
- повышение специальных знаний педагогов по волонтерской деятельности
- знакомство родителей воспитанников с методикой работы волонтерского движения в детском саду

**Этапы** организации волонтерского движения:

- Подготовительный / изучение теоретических аспектов детского волонтерства, проектирование организации культурной практики в дошкольной группе/
- Организационный / мотивирование детей на волонтерскую деятельность, организация команды./
- Практический / реализация конкретных дел волонтерской команды./

### **3. Технология «Говорящая стена»**

**Главная идея** «говорящей стены» — преобразование обычной среды пребывания ребенка в обучающую и «воспитывающую». «Говорящая стена» — это своеобразный живой экран

Переход образовательного пространства из горизонтали в вертикаль.

«Говорящая стена» решает важные задачи:

- создает условия для игровой, познавательной, творческой активности детей;
- развивает внимание, память, мелкую моторику, речь, зрительное и слуховое восприятие, воображение, творческое мышление дошкольников;
- создает условия для самостоятельной деятельности.
- ребенок, имеет возможность планировать свою самостоятельную деятельность, используя предложенный иллюстративный и другой дидактический материал.

«Говорящая стена» используется в режимном моменте «Утреннего круга», который является одной из форм организации образовательного процесса, где ребенок может получить положительный настрой на весь день, проявить свою речевую активность, составить план день, как элемент любой НОД.

Главное преимущество «Говорящей стены» в том, что дети могут самостоятельно в свободное время пользоваться материалами. В свободном доступе детей пособия, раздаточные материалы, иллюстрации, картинки на разные темы.

### **4. Педагогическая технология Н.А. Короткова «Река времени»**

Технология «Река времени» направлена на освоение временных отношений (представлений об историческом времени – от прошлого к настоящему); развивает целостное восприятие мира, логическое мышление, устанавливает причинно-следственные связи, последовательность развития мира.

Технология строится на следующих принципах:

- Принцип доступности, который предполагает отбор таких фактов, явлений, которые понятны детям старшего дошкольного возраста.
- Принцип наглядности - предусматривает подбор демонстрационного и раздаточного материала.
- Принцип эмоционального восприятия информации - позволяет использовать некоторые события, которые могли бы захватить детей и вызвать у них интерес.

Возможно, использовать следующие методы:

- 1.Словесный метод.

- Рассказ, беседы, чтение, объяснения, уточнения, пояснения, вопросы поискового характера, использование грамзаписей.

Этот метод помогает лучше осмыслить жизнь того времени, с которым знакомятся дети, способствует выражению своей точки зрения, развивает память, кругозор, речь, словарный запас.

## 2. Наглядный метод.

- а) Рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций.
- б) Схемы, модели, алгоритмы, знаки, таблицы. Использование видеофильмов и диафильмов.
- в) Составление и оформление макетов.

Данный метод способствует развитию эмоционального отклика, яркому восприятию, умению выражать свои чувства и мысли.

## 3. Практический метод.

- Экспериментирование, опыты, изготовление поделок, знакомство со способами действия.

## 4. Игровой метод.

- Дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные игры, игры на развитие умственной компетенции.

### Примерный алгоритм проведения путешествия по «Реке времени»

- Обсуждение реального или вымышленного события.
- Постановка цели исследования (узнать).
- Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала.
- Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени».
- Сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования.
- Вывешивание таблицы на стене группового помещения.
- Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности.

**5. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду" (М.: Творческий центр "Сфера", 2002) Автор: О.С. Ушакова, доктор педагогических наук**

Система обучения дошкольников по программе включает три основные направления:

- освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
- освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);
- развитие способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.
- Реализация этих направлений предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми.

Большинство занятий построено по тематическому принципу - времена года, мир природы, животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми и др. Система обучения предусматривает, что со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, природе, ознакомлению с художественной литературой, а затем на специальных занятиях по развитию речи, закрепляют полученные знания и учатся выражать свои мысли, выполняя отдельные лексические и грамматические упражнения, и составляя связные монологические высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). Такая последовательность делает процесс обучения интересным и естественным для ребенка.

**6. Программа и методические рекомендации к проведению занятий по театрализованной деятельности.**  
**«Занятия по театрализованной деятельности» М.Д Махневой . Творческий центр «Сфера» Москва, 2007.**

**Целью** программы является развитие способностей детей средствами театрального искусства.

Достижение этой цели осуществляется посредством решения следующих задач:

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
- Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
- Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
- Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
- Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно-исследовательской,
- продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.),
- музыкальной,
- чтения.

**7. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.**

Детское конструирование — это целенаправленный процесс создания различных изделий, фигурок и построек, в которых взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения в осмысленное целое.

**Цель Программы** — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я концепции творца».

Программа имеет четкую структуру и включает три раздела:

- Целевой,
- Содержательный,
- Организационный.

I. Целевой раздел содержит:

- Теоретические и концептуальные основы Программы;
- Целевые ориентиры и образовательные задачи;
- Модель развития взаимоотношений педагога и детей;
- Возрастные характеристики развития детей, значимые для проектирования задач и содержания конструирования в ДОО;
- Планируемые результаты освоения Программы.

«Умные пальчики: конструирование в детском саду» — это программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития творческой личности ребенка дошкольного возраста в конструктивной деятельности, интегрирующей содержание разных образовательных областей — «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

II. Содержательный раздел описывает

- Стратегию проектирования образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по реализации Программы
- Целостную систему образовательной работы в форме календарно- тематического планирования.

III. Организационный раздел раскрывает:

- Основные подходы к организации образовательной деятельности в ДОО;
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- Материально-технические условия реализации Программы: примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно пространственной среды;
- Список учебно-методических и наглядно-дидактических пособий для реализации Программы

**8. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. Б.: Изд-во Белый город. 2013. — с.**

**Цель** – Совершенствовать содержание двигательной деятельности младших дошкольников на основе использования элементов спортивных и подвижных игр.

Общие задачи программы органически связаны с основной целью системы многолетней подготовки резервов в спортивных клубах – подготовкой юных спортсменов.

**Задачи:**

- формирование устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов игр;
- содействие развитию двигательных способностей;
- воспитание положительных морально-волевых качеств;
- формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.



Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю.

Содержание практических занятий включает теоретический материал по методике изучения техники выполнения физических упражнений и физических действий.

Программа «Играйте на здоровье» состоит из 5 разделов:

- Баскетбол
- Футбол
- Хоккей
- Настольный теннис
- Городки

Обучение детей осуществляется с учетом таких принципов:

- систематичность;
- доступность;
- постепенность;
- информированность;
- динамичность;
- активность;
- самостоятельность;
- сопереживание;
- гуманизация.

### **3. 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В непосредственно образовательной

деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности *игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.*

**Игровая деятельность** представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:**

- развивающие проблемно-игровые ситуации;
- практические ситуации.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня:**

- *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений для дальнейшей организации самостоятельной игры.
- *Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную ситуацию, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим, сажаем рассаду, украшаем детский сад к празднику), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или литературных). Ситуации могут планироваться заранее, или возникать спонтанно.
- *Творческая мастерская* предоставляет детям возможность применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: «В гостях у народных мастеров», оформление книжного уголка, художественной галереи, оформление коллекции, составление маршрута путешествия по городу и пр. Интеграция разных образовательных областей. Обязателен продукт. Рефлексия деятельности (что узнали? чему удивились? что порадовало?)
- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность (показ спектакля, развлечение на литературном и музыкальном материале), свободное общение воспитателя и детей.
- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, величины, пространственных отношений); способов интеллектуальной деятельности (сравнение, классификация, сериация, систематизация по какому-либо признаку и пр.) Это развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- *Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослым для игры, развлечения, отдыха [досуги физкультурные, музыкальные, литературные] Вариант организации досуга по интересам детей, тогда он приобретает форму «кружка рукоделия, художественного труда»

- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- Образовательная деятельность во вторую половину дня организуется с небольшими подгруппами детей или с группой (досуги, гостиная).
- Параллельно детям предоставляется возможность для организации самостоятельной деятельности по интересам (выбор, инициатива)

#### **Образовательная деятельность в самостоятельной деятельности детей:**

- Сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками, слогами;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей;
- Самостоятельные опыты и экспериментирование и пр.
- Для самостоятельной деятельности детей создаются *центры активности по технологии «Говорящая стена»*

#### **Ранний возраст (1-3 года)**

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

#### **Дошкольный возраст (3года – 8 лет)**

- подвижные игры с правилами (в т.ч. народные),
- игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки,
- соревнования, эстафеты
- творческие игры: сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.
- практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд

- дидактические, конструктивные игры

## **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

### **Способы поддержки детской инициативы.**

- Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности

Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) - поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

- Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, коммуникативная функция речи) • поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях

- познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно - следственные и родовидовые

отношения) - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

### ***Направления поддержки детской инициативы***

#### ***3-4 года***

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

#### ***4 – 5 лет***

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

### ***5 – 6 лет***

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### ***6-8 лет***

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.



- Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При взаимодействии педагогического коллектива с семьями воспитанников учитываются такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции.

*Сотрудничество педагогов с родителями осуществляется по следующим направлениям:*

Родительские собрания:

- Круглый стол
- Игры с родителями
- Фрагменты занятий

Дни открытых дверей

- Спортивные мероприятия
- Праздники
- Занятия

Наглядная информация

- Папки – передвижки
- Консультации
- Фотовыставки

Выставки совместного творчества детей и родителей

Конкурсы среди семей

**Формы работы с родителями по реализации образовательных областей**

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Участие родителей и детей в социальных акциях. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов. Создание фотовыставок, фотоальбомов. Папки-передвижки День открытых дверей
Познавательное развитие	Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. Открытые мероприятия с детьми для родителей. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Создание тематических выставок при участии родителей. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. Организация совместных выставок. Создание в группе «коллекций». Организация тематических консультаций, папок-передвижек. День открытых дверей Участие в проектной деятельности.
Речевое развитие	Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (посещения группы). Проведение литературных вечеров для родителей и детей. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителям ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. Организация тематических консультаций, папок-передвижек День открытых дверей

<p>Художественно – Эстетическое развитие</p>	<p>Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (посещения группы).</p> <p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.</p> <p>Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка.</p> <p>Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по созданию альбомов, книг с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>День открытых дверей</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (посещения группы).</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Организация соревнований, развлечений и т.п.</p> <p>День открытых дверей</p>

Организация партнёрства с семьями воспитанников строится на основе Положения о взаимодействии с семьями воспитанников.

Взаимодействие осуществляется через такие формы как «Родительский клуб», волонёрское движение, «путешествие по реке времени»

«Родительские клубы» проводятся в целях повышения педагогической компетентности родителей. Занятия включают в себя вопросы теоретического и практического характера. Проведение практических занятий проводится по двум частям: занятия со взрослыми и занятия совместные для детей и взрослых. В основу практических занятий со взрослыми входят тренинги, мастер - классы и др.; совместные занятия детей и взрослых построены на мастерских, которые являются заделом для будущей совместной работы детей и родителей. В рамках «Родительских клубов» разрабатываются образовательные проекты.

Организация движения «Волонтеры малой Родины» помогает не только социализировать детей, но и развить у них навыки инициативности и самостоятельности. Дети совместно со взрослыми (педагогические работники и родители) иницируют и проводят акции волонёрского движения.

Путешествие по "реке времени" - освоение временных отношений (представления об историческом времени - от прошлого к настоящему - на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п.).

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы**

##### **Нормативно-правовая база деятельности ДОУ**

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 №273 - ФЗ
- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.93);
- «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении», утвержденное Постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. № 666;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.2791-10 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 2010 г. );
- Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. № 655
- Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 октября 2010 г № 03-248;

- О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/ 34-16 Устав ДОУ
1. Руководство ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом дошкольного образовательного учреждения и законодательством Российской Федерации.
  2. Директор МБОУ Погодаевская СОШ №18 выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.
  3. В дошкольной группе соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:
    - имеется номенклатура дел;
    - регистрируется входящая и исходящая документация;
    - осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
    - распределены обязанности между руководителями;
    - обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
    - имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.
  4. В дошкольной группе имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:
    - Устав ДОУ;
    - Договор с учредителем;
    - Договоры между родителями (законными представителями) и ДОУ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДОУ.

5. В дошкольной группе соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития дошкольной группы:

- осуществляется комплексно-тематическое и календарное планирование;
- узкие специалисты имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- тематические планы воспитателей и узких специалистов скоординированы по содержанию;
- работа педагогов (воспитателей, освобожденных специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводится образовательная деятельность, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).
- Дошкольная группа на 100% укомплектованность педагогическими кадрами;
- 100% педагогов имеют педагогическое образование.

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Социально-коммуникативное развитие

<b>Программное обеспечение</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<p>Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф.</li><li>• Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. Губанова Н.Ф.</li><li>• Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. Губанова Н.Ф.</li><li>• Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Губанова Н.Ф.</li><li>• Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.</li><li>• Социально – нравственное воспитание дошкольников. Бурк Р.С.</li><li>• Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В.</li><li>• Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю.</li><li>• Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д.</li></ul> <p><b>Рабочие тетради</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Школа Семи Гномов. Как перейти дорогу: Для детей 5 – 6 лет.</li><li>• Школа Семи Гномов. Какие бывают профессии: Для детей 2 – 3 лет.</li><li>• Школа Семи Гномов. Какие бывают профессии: Для детей 3 - 4 лет.</li><li>• Школа Семи Гномов. Что такое хорошо: Для детей 2 – 3 лет.</li><li>• Школа Семи Гномов. Я не буду жадным: Для детей 3 - 4 лет.</li><li>• Школа Семи Гномов. Урок этики: Для детей 6 – 7 лет.</li></ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p>

*Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.: СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144 с.*

- Дорожные знаки: Для работы с детьми 4 – 7 лет. Бордачева И.Ю.
- Мир в картинках. Государственные символы России.
- Мир в картинках. День Победы.
- Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера.
- Расскажите детям о рабочих инструментах.
- Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников.
- Рассказы по картинкам. Защитники Отечества.
- Рассказы по картинкам. Кем быть.
- Рассказы по картинкам. Профессии.
  
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность». Рабочие тетради №№ 1, 2. - СПб.: «Детство-Пресс», 2002.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс», 2009.
- «Дорожная азбука юного пешехода». Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений по обучению детей основам безопасного поведения на улице.. - Калининград, 1995.
- «Как обеспечить безопасность дошкольников». Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М.: Просвещение, 1998.
- «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др.; Под. Ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
- «Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице». Для среднего и старшего дошкольного возраста. Книга для дошкольников, воспитателей детского сада и

родителей / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М.Просвещение, 1998.

### Познавательное развитие

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Куцакова Л.В.</li><li>• Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Куцакова Л.В.</li><li>• Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Куцакова Л.В.</li><li>• Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. Соломенникова О.А.</li><li>• Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Соломенникова О.А.</li><li>• Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Дыбина О.В.</li><li>• Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Дыбина О.В.</li><li>• Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Дыбина О.В.</li><li>• Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</li><li>• Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</li><li>• Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.</li><li>• Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О.А.</li><li>• Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.</li></ul>



<p><i>Педагогическая технология Н.А. Короткова «Река времени»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа. Помораева И.А. Позина В.А.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Помораева И.А. Позина В.А.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Помораева И.А. Позина В.А.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Помораева И.А. Позина В.А.</li>   <li>• Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 208с.</li> <li>• Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199с.</li> <li>• Е. А. Сыпченко «Инновационные педагогические технологии» Метод проектов в ДОУ: СПб, ДЕТСВО-ПРЕСС, 2012 г.</li> <li>• Ю. В. Атемаскина, Л. Г. Богославец «Современные педагогические технологии в ДОУ»: СПб, ДЕТСВО-ПРЕСС, 2012 г.</li> <li>• Т. В. Хабарова « Педагогические технологии в дошкольном образовании»: СПб, ДЕТСВО-ПРЕСС, 2012 г.</li> </ul>
---	---

### Речевое развитие

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.</p>	<p>Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. Гербова В.В.            Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа. Гербова В.В.            Развитие речи в детском саду: Средняя младшая группа. Гербова В.В.            Развитие речи в детском саду: Старшая младшая группа. Гербова В.В.            Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. Гербова В.В.</p>

<p><b>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду"</b> (М.: Творческий центр "Сфера", 2002)</p> <p>Автор: О.С. Ушакова, доктор педагогических наук</p> <p>Программа и методические рекомендации к проведению занятий по театрализованной деятельности. «Занятия по театрализованной деятельности» М.Д Махневой . Творческий центр «Сфера» Москва, 2007.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ушакова О.С. и др. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М. ИПТ, 2001.</li> <li>• Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с художественной литературой. М.: ТЦ Сфера, 2002.</li> <li>• Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий). М.: ТЦ "Сфера", 2001, 2002.</li> <li>• Ушакова О.С. Рассказы про зверят. Набор сюжетных картин по развитию связной речи. М.: Карануз, 2001.</li>   <li>• Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Творческий центр «Сфера» Москва, 2007.</li> <li>• Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002.</li> <li>• Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и школе. М., 2000.</li> <li>• Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000.</li> <li>• Поляк Л. Театр сказок. СПб., 2001.</li> </ul>

### Художественно-эстетическое развитие

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
-------------------------	--------------------------

<p>Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• . Детское художественное творчество. Комарова Т.С.</li> <li>• Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Комарова Т.С., Зацепина М.Б.</li> <li>• Художественное творчество в детском саду. Вторая младшая группа. Комарова Т.С.</li> <li>• Художественное творчество в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С.</li> </ul>
<p><i>Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>• Лыкова, И.А. Методические рекомендации к парциальной образовательной программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: Цветной мир, 2016.</li> <li>• Лыкова И.А. , Конструирование в детском саду. Первая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: Цветной мир, 2015</li> <li>• Лыкова И.А. , Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: Цветной мир, 2015</li> <li>• Лыкова И.А. , Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: Цветной мир, 2016</li> <li>• Лыкова И.А. , Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: Цветной мир, 2016</li> <li>• Лыкова, И.А. Демонстрационный материал к программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада. - М.: Цветной мир, 2014-2016.</li> <li>• Лыкова, И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). - М.: Цветной мир, 2014.</li> </ul>

## Физическое развитие

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. Борисова М.М.</li><li>• Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет. Пензулаева Л.И.</li><li>• Сборник подвижных игр /автор – сост. Э.Я Степаненкова.</li><li>• Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Пензулаева Л.И.</li><li>• Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И.</li><li>• Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л.И.</li><li>• Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л.И.</li></ul> <p><b>Рабочие тетради</b></p> <p>Школа Семи гномов. Быстрее, выше, сильнее: Для детей 4 – 5 лет. Школа Семи гномов. Я вырасту здоровым: Для детей 5 – 6 лет</p> <p><b>Наглядно – дидактические пособия</b></p> <p>Мир в картинках. Спортивный инвентарь. Расскажите детям о зимних видах спорта. Расскажите детям об Олимпийских играх. Расскажите детям об Олимпийских чемпионах. Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта. Рассказы по картинкам. Летние виды спорта. Рассказы по картинкам. Распорядок дня.</p>

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. *Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. Б.: Изд-во Белый город. 2013. — с.*

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. *Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. Б.: Изд-во Белый город. 2013. — с.*

### 3.3 Распорядок и /или режим дня

Режим дня  
МБОУ Погодаевская СОШ №18 дошкольная группа

	Холодный период					Теплый период				
Прием детей и осмотр, свободная игра.	7.30 – 8.00					7.30 – 8.00				
Утренняя гимнастика /на свежем воздухе/	8.00 – 8.10					8.00 – 8.10				
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10 – 8.30					8.10 – 8.30				
Утренний круг	8.30 – 8.50					8.30 – 8.50				
Игры, кружки, занятия со специалистами Организованная образовательная деятельность /теплый период – художественно – эстетическое развитие/	8.50 – 10.30					8.50 – 10.30				
	2 – 3 г	3 – 4 г	4 – 5 л	5 – 6 л	6 – 8 л	2 – 3 г	3 – 4 г	4 – 5 л	5 – 6 л	6 – 8 л
	8.50 – 9.00	8.50 – 9.05 9.20 – 9.35	8.50 – 9.10 9.20 – 9.40	8.50 – 9.10 9.20 – 9.40	8.50 – 9.20 9.20 – 9.50	8.50 – 9.00	8.50 – 9.05 9.20 – 9.35	8.50 – 9.10 9.20 – 9.40	8.50 – 9.10 9.20 – 9.40	8.50 – 9.20 9.20 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность в центрах развития	9.50 – 10.30					9.50 – 10.30				
2 –ой завтрак	10.30 – 10.40					10.30 – 10.40				
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40 – 11.55					10.40 – 11.55				
Возвращения с прогулки, игры	11.55 – 12.00					11.55 – 12.00				
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30					12.00 – 12.30				

Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружки, занятия	15.20 – 16.00	15.25 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.15	16.00 – 16.15
Вечерний круг	16.15 – 16.25	16.15 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25 – 18.00	16.25 – 18.00
Игры, уход домой	18.00	18.00

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**Праздник** – это особое состояние души, эмоциональный радостный подъем, вызванный переживаниями какого-либо торжественного события. К основной задаче праздника можно отнести создание у ребенка радостного настроения, формирование положительного эмоционального подъема и форсированности праздничной культуры, что позволит детям узнать о традициях праздника.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей, а также соблюдение условий:

- Разнообразие форматов
- Участие родителей
- Поддержка детской инициативы.

**Тематические события в дошкольном образовательном учреждении.**

Праздники, события	Формы проведения
День Знаний	Концерт

День Матери Новый год Масленица День защитника Отечества 8 марта День космонавтики 9 мая Выпускной в дошкольной группе День здоровья	Игра-путешествие Квест Проект Образовательное событие Мастерилки Соревнования Конкурсы Выставки Викторины Ярмарки Чаепитие
--	--

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В каждом центре развития оформлена «Говорящая стена»

#### Центры развития в дошкольной группе:

- Центр строительства
- Центр для сюжетно – ролевых игр
- Уголок для театрализованных (драматических) игр
- Центр музыки
- Центр изобразительного искусства
- Центр мелкой моторики
- Центр конструирования
- Уголок настольных игр
- Центр математики

- Центр науки и естествознания
- Центр грамотности и письма
- Литературный центр (книжный уголок)
- Место для отдыха
- Уголок для уединения
- Центр песка и воды
- Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)
- Место для группового сбора
- Место для проведения групповых занятий
- Место для приема пищи (детское «кафе»)

Среда, окружающая детей в дошкольной группе, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в дошкольной группе является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
  - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
  - Радости существования (*психологическое здоровье*)
  - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
  - Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
  - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.



5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Развивающая предметно- пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных

мастеров и т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

### Предметно-развивающая среда групповых комнат

Зона	Основное предназначение	Оснащение
<i>Спортивный уголок</i>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, погремушки, платочки, кегли; мячи разных размеров;</li><li>▪ Кольцеброс, бубен;</li><li>▪ Наборы масок для подвижных игр;</li><li>▪ Дискомфортные коврики, дорожки.</li><li>▪ Инвентарь для массажа;</li><li>▪ Дидактический материал;</li><li>▪ Картотеки подвижных, спортивных, народных игр;</li><li>▪ Карточки с комплексами упражнений.</li><li>▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Для катания, бросания, ловли</li> <li>▪ Для ползания и лазания</li> <li>▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul> <p><b>Нестандартное физкультурное оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Гамачок</i></li> <li>▪ <i>Гусеница</i></li> <li>▪ <i>Мягкая мишень</i></li> <li>▪ <i>Коврики для коррекции стопы</i></li> </ul>
<p><b><i>Уголок природы</i></b> <b><i>(наблюдений за природой)</i></b></p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Календарь природы и погоды</li> <li>▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, паспорт растений</li> <li>▪ Сезонный иллюстративный материал</li> <li>▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>▪ Макеты, наборы животных</li> <li>▪ Дневники наблюдений за посадками.</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>▪ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>▪ Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания</li> <li>▪ Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для</li> </ul>

		<p>рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов.</li> <li>▪ Модели, схемы, пооперационные карты посадок.</li> <li>▪ Справочники, энциклопедии.</li> <li>▪ Детские халаты, клеенчатые передники</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания</li> <li>▪ Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</li> </ul>
<b><i>Уголок дежурств (бытового труда)</i></b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки.</li> <li>▪ Пооперационные карты с алгоритмом последовательности действий;</li> <li>▪ Образцы, иллюстрации</li> <li>▪ Инвентарь для уборки</li> </ul>
<b><i>Зона для настольно-печатных игр</i></b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>▪ Дидактические игры разного содержания</li> <li>▪ Настольно-печатные игры</li> </ul>
<b><i>Зона познания</i></b>	Расширение познавательного опыта детей. Проживание, преобразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора)</li> <li>▪ Наборы геометрических фигур - плоские, объемные</li> <li>▪ Наборы карточек с цифрами, счетные палочки, счеты</li> <li>▪ Логико-математические игры</li> </ul>

	<p>познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитина, головоломки (по возрасту)</li> <li>▪ Счетный материал (фигуры объемные, палочки)</li> <li>▪ Занимательные примеры</li> <li>▪ Лабиринты</li> <li>▪ Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие</li> <li>▪ Линейки;</li> <li>▪ Модели: года, дней недели, частей суток, часы.</li> <li>▪ Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия</li> <li>▪ Игры с цифрами, монетами</li> <li>▪ Учебно-игровое пособие.</li> <li>▪ Книги-энциклопедии</li> <li>▪ Настольно – печатные, дидактические игры естественно – научного содержания</li> </ul>
<p><b>Уголок экспериментирования</b></p>	<p>Расширение исследовательской деятельности, познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Природный материал: камни, ракушки, листья деревьев, мох, семена;</li> <li>▪ Песочные часы, лупы</li> <li>▪ Предметы для экспериментальной деятельности (ёмкости, материалы, весы и т.д.);</li> <li>▪ Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди.</li> <li>▪ Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька,</li> </ul>

		<p>наждачная, вошенная</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Красители: акварельные краски, безопасные красители.</li> <li>▪ Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши разного объема.</li> </ul>
<b><i>Уголок для самостоятельной конструктивной деятельности</i></b>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Напольный строительный материал</li> <li>▪ Настольный строительный материал</li> <li>▪ Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями)</li> <li>▪ Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст)</li> <li>▪ Крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства</li> <li>▪ Схемы, модели, чертежи, рисунки, фотографии для всех видов конструкторов (старший возраст)</li> <li>▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> <li>▪ Транспортные игрушки</li> <li>▪ Игры типа «Танграм»</li> <li>▪ Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы).</li> </ul>
<b><i>Уголок</i></b>	<p>Реализация ребенком</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей:</li> </ul>

<b>для сюжетно-ролевых игр</b>	полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Ателье», «Космонавты», «Библиотека») <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Предметы- заместители</li> </ul>
<b>Уголок безопасности</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Макеты перекрестков, районов города</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> <li>▪ Литература о правилах дорожного движения</li> <li>▪ Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры);</li> </ul>
<b>Книжный уголок</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>▪ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>▪ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>▪ Тематические выставки</li> <li>▪ Книги (стихи, проза, журналы, энциклопедии и т.д.);</li> <li>▪ Выставки: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников и т.д.;</li> </ul>

<p><b><i>Игровой уголок по театрализованной деятельности, уголок ряжения</i></b></p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ширмы</li> <li>▪ Элементы костюмов (маски, полушапочки героев сказок)</li> <li>▪ Различные виды театров: пальчиковый, настольный, «Бибабо» и др. (в соответствии с возрастом)</li> <li>▪ Предметы декорации</li> <li>▪ Аудиозаписи сказок, литературных произведений</li> </ul>
<p><b><i>Речевой уголок</i></b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры, буквы из разных материалов и т.д.;</li> <li>▪ Литературные игры, игры с грамматическим содержанием;</li> <li>▪ Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики</li> <li>▪ Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов;</li> <li>▪ Пособия по краеведению (символика города, страны, игры, альбомы и т.д.);</li> <li>▪ Предметные и сюжетные картинки;</li> <li>▪ Альбомы или подборка иллюстраций по темам;</li> </ul>
<p><b><i>Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности и ИЗО искусства</i></b></p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>▪ Материал для изобразительной деятельности: краски, карандаши, мелки, баночки-непроливайки. ножницы, бумага, клей, салфетки, пластилин, стеки, доски и т. д.</li> <li>▪ Доски для рисования мелом, фломастерами</li> <li>▪ Наличие цветной бумаги и картона</li> </ul>



	<p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ролон простых белых обоев;</li> <li>▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>▪ Природный, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>▪ Альбомы- раскраски</li> <li>▪ Трафареты</li> <li>▪ Мольберты, столы</li> <li>▪ Дидактическое пособие с образцами, алгоритмами</li> </ul>
<p><b><i>Выставочный уголок (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);</i></b></p>	<p>Приобщение к прекрасному</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>▪ Предметы народно – прикладного искусства</li> <li>▪ Лепные украшения: станковая, жилищная и декоративная скульптура, скульптура малых форм.</li> <li>▪ Репродукции, книжная графика</li> <li>▪ Игры, плакаты и пособия по цветоведению, на развитие чувства композиции, по жанрам искусства</li> <li>▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>▪ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>▪ Наборы демонстрационного материала по изоискусству</li> <li>▪ Тематические подборки детских работ</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ткань для драпировок</li> <li>▪ Детская и энциклопедическая литература по изобразительному искусству</li> </ul>
<b><i>Уголок для самостоятельной музыкальной деятельности</i></b>	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, дудочки, музыкальные шкатулки, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений).</li> <li>▪ Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>▪ Игрушки- самоделки</li> <li>▪ Музыкально- дидактические игры</li> <li>▪ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>
<b><i>Уголок для игр с песком и водой</i></b>	Развитие познавательного опыта, мелкой моторики пальцев рук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ванна с песком и водой</li> <li>▪ Атрибуты для игр: стаканчики, бутылочки, лейки и т.д.</li> </ul>

### **3.6 . Описание психологических условий, обеспечивающих развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально организованная в группах развивающая среда, создающая условия для совместной деятельности детей и педагогов и позволяющая варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счет вариативного и рационального использования помещений — как групповой комнате, так и помещения дошкольной группы в целом.

## **VI. Дополнительный раздел**

### **4.1 Краткая презентация программы**

Основная образовательная программа муниципального бюджетного образовательного учреждения Погодаевская СОШ №18 имени А.С. Соколова (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа направлена на проектирование социальных ситуаций развития ребенка развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста видов деятельности.

Воспитание ребенка дошкольника – творчески развитого, инициативного, раскрепощенного, с высоким уровнем развития познавательных способностей

Развитие познавательного интереса, обогащая опыт познавательной-исследовательской деятельности в ходе «путешествия по реке времени», формируя у детей интерес и ценностное отношение к родному району, селу.

#### **Разделы программы**

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста; планируемые результаты освоения Программы; целевые ориентиры в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений; оценка индивидуального развития детей; развивающее оценивание качества образовательной деятельности планируемые результаты освоения Программы.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей: Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, парциальные программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Организационный раздел** включает описание материально-технического обеспечения Программы; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; распорядок и /или режим дня; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; оценка психолого-педагогических условий.

**Дополнительный раздел** - краткая презентация программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей.

### **Используемые программы:**

Примерная основная образовательная программа Дошкольного Образования одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Программа от рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.

### **Парциальные программы:**

- Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.: СПб.: «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2009. – 144 с.
- Педагогическая технология Н.А. Короткова «Река времени»
- Программа и методические рекомендации к проведению занятий по театрализованной деятельности.
- «Занятия по театрализованной деятельности» М.Д Махневой . Творческий центр «Сфера» Москва, 2007.
- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду" (М.: Творческий центр "Сфера", 2002) Автор: О.С. Ушакова, доктор педагогических наук
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.
- Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. Б.: Изд-во Белый город. 2013. — с.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

#### **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:**

- развивающие проблемно-игровые ситуации;
- практические ситуации.

#### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### **Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня:**

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений для дальнейшей организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную ситуацию, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим, сажаем рассаду, украшаем детский сад к празднику), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или литературных). Ситуации могут планироваться заранее, или возникать спонтанно.
- Творческая мастерская предоставляет детям возможность применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: «В гостях у народных мастеров», оформление книжного уголка, художественной галереи, оформление коллекции, составление маршрута путешествия по городу и пр. Интеграция разных образовательных областей. Обязателен продукт. Рефлексия деятельности (что узнали? чему удивились? что порадовало?)

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность (показ спектакля, развлечение на литературном и музыкальном материале), свободное общение воспитателя и детей.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, величины, пространственных отношений); способов интеллектуальной деятельности (сравнение, классификация, сериация, систематизация по какому-либо признаку и пр.) Это развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослым для игры, развлечения, отдыха [досуги физкультурные, музыкальные, литературные] Вариант организации досуга по интересам детей, тогда он приобретает форму «кружка рукоделия, художественного труда»
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- Образовательная деятельность во вторую половину дня организуется с небольшими подгруппами детей или с группой (досуги, гостиная).
- Параллельно детям предоставляется возможность для организации самостоятельной деятельности по интересам (выбор, инициатива)

#### **Образовательная деятельность в самостоятельной деятельности детей:**

- Сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками, слогами;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей;
- Самостоятельные опыты и экспериментирование и пр.
- Для самостоятельной деятельности детей создаются центры активности по технологии «Говорящая стена»

#### **Сотрудничество педагогического коллектива с семьями детей**

##### **Модель взаимодействия педагога и родителей**

##### **1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ**

###### **/Педагоги/**

Сбор информации (первое знакомство общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)

**/Родители/**

Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))

## **2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ**

**/Педагоги/**

Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные стенды, буклеты, тематические выставки, папки – передвижки), родительские собрания, родительские конференции, деловые игры, открытые занятия.

**/Родители/**

Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий

## **3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА**

**/Педагоги/**

Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская, семейные конкурсы. Выбор содержания, форм с семьей ребенка.

**/Родители/**

Получение консультативной индивидуальной помощи, участие в семейных конкурсах, творческих мастерских.

## **4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ**

**/Педагоги/**

Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», походы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов.), участие в муниципальном проекте «Родители активные участники образовательного процесса» (Родительский клуб, волонтерское движение, итоговые детско – родительские проекты тематических недель)

**/Родители/** Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб, участие в детской исследовательской и проектной деятельности

### **Формы работы с родителями по реализации образовательных областей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы работы с родителями по реализации образовательных областей</b>
Социально-коммуникативное развитие	Участие родителей и детей в социальных акциях. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов.

	<p>Создание фотовыставок, фотоальбомов. Папки-передвижки День открытых дверей</p>
Познавательное развитие	<p>11. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 12. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 13. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. 14. Создание тематических выставок при участии родителей. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов. 15. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 16. Организация совместных выставок. 17. Создание в группе «коллекций». 18. Организация тематических консультаций, папок-передвижек. 19. День открытых дверей 20. Участие в проектной деятельности.</p>
Речевое развитие	<p>Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (посещения группы). Проведение литературных вечеров для родителей и детей. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. Организация тематических консультаций, папок-передвижек День открытых дверей</p>
Художественно – Эстетическое развитие	<p>Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (посещения группы). 10. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 11. Организация и проведение конкурсов и выставок детского</p>



	<p>творчества.</p> <p>12. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>13. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.</p> <p>14. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка.</p> <p>15. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>16. Организация совместной деятельности детей и взрослых по созданию альбомов, книг с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>17. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>18. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>День открытых дверей</p>
Физическое развитие	<p>Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (посещения группы).</p> <p>3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Организация соревнований, развлечений и т.п.</p> <p>День открытых дверей</p>

«Родительские клубы» проводятся в целях повышения педагогической компетентности родителей. Занятия включают в себя вопросы теоретического и практического характера. Проведение практических занятий проводится по двум частям: занятия со взрослыми и занятия совместные для детей и взрослых. В основу практических занятий со взрослыми входят тренинги, мастер - классы и др.; совместные занятия

детей и взрослых построены на мастерских, которые являются заделом для будущей совместной работы детей и родителей. В рамках «Родительских клубов» разрабатываются образовательные проекты.

Организация движения «Волонтёры малой Родины» помогает не только социализировать детей, но и развить у них навыки инициативности и самостоятельности. Дети совместно со взрослыми (педагогические работники и родители) инициируют и проводят акции волонтёрского движения.